



الاحد 18 للسنة: التجلي في ضوء متى الإنجيلي (متى 17: 1-9)

أ. د. لويس حزبون

تحتفل الكنيسة في السادس من آب من كل عام بعيد التجلي. وعليه يُسلط إنجيل الاحد (متى 17: 1-9) الأضواء على التجلي أي ظهور لاهوت المسيح. وللتجلي ثلاث أدوار في حياة التلاميذ والكنيسة

(أ) **الدور الأول: اعداد التلاميذ لآلام السيد المسيح:** تحدّث السيد المسيح مع تلاميذه عن آلامه وموته، فكان لا بُد له أن يظهر لهم ما سيكون عليه مجده عند ظهوره يوم التجلي، لكي يُعدّهم للتغلب على ما في الصليب من عار وعتار، وليقوي ايمانهم به تحسباً لما قد يعترّيبهم لدى مشاهدتهم نزاعه في بستان الزيتون وموته على الصليب. ويعلق القديس افرام السرياني "صعد يسوع بتلاميذه إلى جبل عال لكي يُظهر لهم أمجاد لاهوته... فلا يتعزّروا فيه عندما يرونه في الآلام التي قبلها بارادته، والتي احتملها بالجسد من أجلنا".

(ب) **الدور الثاني: تقوية ايمان الكنيسة بيسوع الها ومسيحا ومعلما:** انه إله بسماع صوت الاب القائل لتلاميذه " هذا هو ابني الحبيب الذي عنه رضيت " (متى 17: 5)؛ وانه مسيحٌ، فقد جاء وحي التجلي تأكيداً لاعتراف بطرس الرسول في قيصرية فيلبس "أنت المسيح ابن الله الحي" (متى 16: 16). وهو مسيح لدى ظهور موسى وايليا وهذا يعني ان المسيح كمل عملهما (الشريعة والنبوءات) فأنشئ عهداً جديداً هو عهد الملكوت (متى 17: 3)، والذي بموته وقيامته تتم نبوءات الكتب المقدسة (لوقا 24: 44-46). وانه معلّم، إذ أمر صوت الأب التلاميذ كي يصغوا إلى تعليمه (متى 17: 5). أنه الطريق والحق والحياة، فهو الذي يرشدنا الى طريق الخلاص، والذي الذي يعلمنا الحق وهو الذي يحيينا بالنعمة. وقد ظهر أيضا معلما عند القيامة، اذ قال لتلاميذه قبل صعوده الى السماء "إني أوليتُ كلَّ سلطانٍ في السَّماءِ والأرضِ. فاذهبوا وتلمذوا جميعَ الأمم، (متى 28: 16-20). فإليهم وجّه صوت الأب "اسمعوا له (متى 17: 5).

(ج) **الدور الثالث: الإستباق لمجد الابرار:** يُعد حدث التجلي استباق للمجد الذي انبا بان الابرار سيتمتعون به في آخر الأزمنة في ملكوت الأب "الصّديقون يُشعّون حينئذ كالشمس في ملكوت أبيهم" (متى 13: 43). فنحن سنحصل على جسد ممجد على مثال السيد المسيح "الذي سيُعَيَّرُ هيئةً جسدينا الحَقير فيجعله على صورة جَسَدِهِ المَجيد بما له من قُدرةٍ يُخضعُ بها لِنفسه كُلَّ شيء" (فيلبي 3: 21) وكما جاء أيضا في تعليم يوحنا الرسول "أيها الأجباء نحن منذُ الآنُ أبناءُ الله ولم يُظهِرْ حَتَّى الآنُ ما سنصيرُ إليه. نحنُ نَعلمُ أنّنا نُصبحُ عندَ ظهوره أشباهه لأننا سنراه كما هو" (1 يوحنا 3: 2).

للمزيد من التفاصيل ادخل على موقع Abouna.org.

أخبار الرعية والبلد

*الزائرون :الثلاثاء 2017/8/1 قدم من كاليفورنيا الشاب عمر إيليا متى كيلة برفقة شقيقته راما وزينة. الخميس 2017/8/3 قدم من كاليفورنيا السيد جورج راجي كيلة برفقة زوجته نغم وإبنهما راجي. أهلاً وسهلاً بالجميع *

المغادرون :الثلاثاء 2017/8/1 غادر إلى فلوريدا السيد عيسى حنا فرح بعد ان أمضى إجازته السنوية بين الأهل والأقارب في بيرزيت. الأربعاء 2017/8/2 غادر إلى هيوستن / تكساس السيد حنا نقولا كيلة برفقة زوجته لينا الربضي وأولادهما السبت 2017/8/5 غدر السيد سمير الياس بربر وزوجته سُنبله الى تورنتو كندا. رافقتهم السلامة جميعاً. * العمادات يوم الاثنين 2017/7/31 نال سر العماد المقدس الطفل جون زهير إبراهيم أبو دية في كنيسة العذراء سلطنة السلام في بيرزيت. ونتمنى له ان ينمو في السن والحكمة والنعمة عند الله والناس. مبروك.

*الاكاليل: الخميس 2017/8/3 تم اكليل الشاب مايكل جمال قسطندي قاقيش على الأنسة اندريانا إبراهيم يعقوب جاسر في كنيسة القديسة كاترينا في بيت لحم. يوم الجمعة 2017/8/4 تم اكليل سابا بني خوري شاهين على الأنسة هانية كمال يعقوب عودة في كنيسة الروم الأرثوذكس في بيرزيت. مبروك.

*الوفيات: السبت الموافق 2017/08/5 انتقل الى رحمة تعالى المرحوم فخري سعادة عبد الله سعادة "أبو سعادة" عن عمر يناهز 79 عاما وسيقام جناز الثالث والتاسع الاثني 2017/08/7 في كنيسة دير اللاتين الساعة 4:00 من بعد الظهر، ثم تُقبل التعازي في قاعة الدير بعد الجناز مباشرة حتى الساعة 9:00 مساءً. له الراحة الأبدية ولذويه من بعده طول العمر وحسن الصبر وعزاء الإيمان.

*مخيم الشبيبة الاعدادي في جبل النجمة: أقيم مخيم لفئة الاعدادي من الأربعاء 2017/8/2 لغاية السبت 2017/8/5 في جبل النجمة بإشراف الأمانة العامة للشبيبة الطالبة المسيحية تحت عنوان " أغمرني تعيش حياتي معك" وتضمن لقاءات روحية وفعاليات اجتماعية وترفيهية. وقد شارك (6) أعضاء من الشبيبة الطالبة من بيرزيت مع مرافقة إثنين من المسؤولين الجامعيين.

*مشروع مدرسة الاحد للبراعم: الخميس 2017/7/20 بدأ مشروع مدرسة الاحد للبراعم بدعم من مؤسسة الرؤية العالمية يتخلله فعاليات روحية وترفيهية ورحلات وذلك كل يوم خميس الساعة 4:00 حتى 7:00 ويوم الاحد للقداس

اليوم العالمي للسياحة إن هدف اليوم العالمي للسياحة هو "جعل المجتمع الدولي مدرگا أكثر لأهمية السياحة ولقيمتها الاجتماعية والثقافية والسياسية والاقتصادية. إن هذا الحدث مناسبة للتشديد على مساهمة السياحة في تحقيق أهداف التنمية المستدامة" والتحدّث مشاريع "للسياحة المجتمعية والتعاونية والتضامنية" بالإضافة إلى تطوير التراث الفني الذي هو "سبيل حقيقي للجمال".

زاوية الاسئلة: أنت تسأل ونحن نجيب

السؤال الاول: ماذا غيرت المسيحية في حياة الناس؟

الجواب: عندما ندرس العهد الجديد نستطيع أن نرى بوضوح آثار ملكوت السموات في حياة الناس: فالمسيحية غيرت الفرد، إذ جعلت الإنسان منتصراً على التجربة، وليس فريسة لها. والمسيحية غيرت حياة المجتمع. غيرت المجتمع اليهودي والروماني واليوناني من أربعة جوانب: النظرة إلى المرأة. لقد نالت المرأة في المسيحية كرامتها وشرفها وتقديرها، كيفية معاملة الضعفاء والمرضى، والنظر إلى المسنين والعيبد، إذ رفعت شأن الفرد مهما كان عمره، والطفل، فقد قيدت الطلاق، وجعلت للطفل مكانته في الأسرة.

السؤال: ما هو سبب وجود النوافذ الزجاجية الملونة في الكنائس؟

الجواب: أثبت الفن المعماري ان النوافذ الزجاجية الملونة هي أداة قيمة لتعليم الحقائق الروحية. فالنور هو موضوع روحي مشترك في اللاهوت المسيحي. لقد كانت كلمات الله الأولى في الخليقة، هي: ((لِيَكُنْ نور))، فكان نور. ورأى الله أن النور حسن (تكوين 1: 3-4). كذلك عرّف يسوع نفسه بالنور قائلاً: "أنا نورُ العالمِ مَنْ يَتَبَعْنِي لَا يَمُش فِي الظَّلامِ بَلْ يَكُونُ لَهُ نُورُ الحَيَاةِ" (يوحنا 8: 12). مع هذا الاعتبار النوافذ في الكنيسة تمنع ضوء الشمس وتبديد ظلام الليل. في القرن الحادي عشر شيدت اول نوافذ زجاج ملون في كاتدرائية أوكسبورغ Augsburg في ألمانيا. هذه النوافذ لم تستخدم لغرض روحي فقط، وهو كيف أن نور الله يبديد لظلام لدينا، ولكن أيضا استخدم كأداة للتعليم المسيحي. خلال فترة القرون الوسطى أصبحت النوافذ الزجاجية الملونة وسيلة أساسية لتعليم الناس قصص كثيرة من الكتاب المقدس. وفي الكنيسة الكبرى كانت النوافذ، في كثير من الأحيان، تصف أهم القصص في تاريخ الخلاص بداية من سفر التكوين وانتهاء بسفر الرؤية. كما كانت تسلط الاضواء ايضا على تاريخ الكنيسة. وتعرض أيضا صور القديسين الذين هم مصدر إلهام يومي للناس الذين يعيشون حياتهم المسيحية. واستخدمت النوافذ أيضا لتوضيح إنارة العقل بالمعرفة الإلهية وكيف تخترق النعمة عالمنا. ومع تقدم التكنولوجيا، أصبحت نوافذ الزجاج الملونة أكبر وأكبر، وامتلات بجميع أنواع الرموز. كانت النوافذ مكلفة جدا ولتشجيع التبرعات، كانت يوضع أسماء المتبرعين محفورا في أسفل اللوحة الزجاجية. واما في الكنائس الكبيرة في العصور الوسطى، كانت احيانا تظهر صور المتبرعين أنفسهم مع القديسين. نوافذ الزجاج الملون هي من الكنوز الأكثر جمالا من الكنائس المسيحية، ووسيلة الهام المؤمنين وتعليمهم الحقائق الروحية. وهي لا تزال جزءا أساسيا من الفن المعماري للكنيسة ولا تزال تستخدم في الكنائس الجديدة في جميع أنحاء العالم.

ملاحظة: إن كانت لديك أي أسئلة أخرى، فلا تتردد في الكتابة لنا بها>

الاحد 2017/8/6: الاحد 18 من زمن السنة عيد التجلي القداس 10:15 صباحا

• ذكرى المرحومة سيما فؤاد شحادة لمرور سنة على وفاتها.

• اكليل متى سلامة عبد الله يريد على الأنسة ماري حنا جاسر الساعة 6:00

الاثنين 2017/8/7: يُقام جناز الثالث والتاسع عن المرحوم فخري سعادة عبد الله

سعادة الساعة 4:00 وتُقبل التعازي في قاعة الدير بعد القداس مباشرة حتى 9:00

الثلاثاء 2017/8/8: القداس الساعة 5:30 مساء

• اجتماع لجنة سيدات الرعية الساعة 5:30 مساءً.

الاربعاء 2017/8/9: القداس الساعة 6:00 مساء

• مخيم البراعم من الساعة 4:00 حتى الساعة 7:00 مساء

الخميس 2017/8/10: القداس الساعة 6:00 مساء

• مخيم البراعم من الساعة 4:00 حتى الساعة 7:00 مساء

• اجتماع أخوية الوردية الساعة 4:30 مساءً

الجمعة 2017/8/11: القداس الساعة 8:00 صباحا

• مخيم البراعم من الساعة 4:00 حتى الساعة 7:00 مساء

• عماد الطفلة زين سامي فهيم جاسر الساعة 5:00 مساء.

• عماد الطفل جورج ثائر مسلم الساعة 6:00 مساء.

السبت 2017/8/12: القداس الساعة 6:00 مساء

• خطوبة نتالي جوني أكرم شحادة على الشاب شادي أكرم شاهين (عين عريك)

الاحد 2017/8/13: الاحد 19 من زمن السنة القداس الساعة 10:15 صباحا

• تكملة مخيم البراعم من يوم الاحد حتى يوم الثلاثاء من الساعة 4:00 حتى يوم

الثلاثاء من الساعة 4:00 حتى 7:00 مساء.

• اكليل الشاب رامز عطية فواضلة على الأنسة مي فؤاد شحادة في كنيسة الروم

الكاثوليك - رام الله. الساعة 6:00 مساء.

تنبيه زواج

• ان الشاب متى سلامة عبد الله يريد ان يتكلل على الأنسة ماري حنا جاسر

وذلك يوم الاحد الموافق 2017/8/6 وهذا هو التنبيه الثالث والأخير.

Facebook : Louis Hazboun

• www.birzeitchurch.ps